

**DR. NIKOLA JANOVIĆ** je sociolog in kulturni kritik, samostojni raziskovalec in sodelavec Memefesta. Ukvarja se s teoretskim raziskovanjem sodobnih družbenih in kulturnih form življenja. Glavna področja njegovega raziskovanja so kultura kapitalizma, biopolitika in teorija ideologije. Magistriral in doktoriral je s področja teoretske sociologije. Na oddelku za študije vsakdanjega življenja Fakultete za družbene vede v Ljubljani je bil raziskovalec asistent. Sodeloval je pri različnih raziskovalnih projektih, ki so bili predvsem osredotočeni na znanstveno raziskovanje novih družbenih form življenja, krizo družbene kohezije in multikulturalizma, kulturne učinke migracij in novo politično kulturo v EU. V preteklih letih je živel in delal v Ljubljani, Hamburgu in Beogradu. Na oddelku za sociologijo Fakultete za filozofijo v Beogradu je bil med letoma 2009–2010 postdoktorski štipendist. Je avtor več znanstvenih prispevkov. Svoja dela objavlja doma in v tujini. Trenutno dokončuje postdoktorski raziskovalni projekt o sociokulturnih dimenzijah hrane v vsakdanjem življenju in zaključuje dve monografiji, eno o biopolitiki in drugo o hrani. V letu 2010 je zasnoval in soustanovil neodvisno platformo LABTP (Laboratory Art Biopolitics Theory Practise) v Beogradu, ki deluje v smeri reaktualizacije biopolitičnih teorij in umetniških praks. Ko bo velik, bo postal le chef cuisinier – filozof.